



Claude François
Si j'avais un marteau

Si j'avais un marteau
Je cognerais le jour
Je cognerais la nuit
J'y mettrais tout mon cœur
Je bâtirais une ferme
Une grange et une barrière
Et j'y mettrais mon père
Ma mère, mes frères et mes sœurs
Oh oh, ce serait le bonheur

Si j'avais une cloche
Je sonnerais le jour
Je sonnerais la nuit
J'y mettrais tout mon cœur,
Pour le travail à l'aube
Et le soir pour la soupe
J'appellerais mon père
Ma mère, mes frères et mes sœurs
Oh oh, ce serait le bonheur

Si j'avais une chanson
J'la chanterais le jour
J'la chanterais la nuit
J'y mettrais tout mon cœur
En retournant la terre
Pour alléger nos peines
J'la chanterais à mon père
Ma mère, mes frères et mes sœurs
Oh oh, ce serait le bonheur

Si j'avais un marteau
Et si j'avais une cloche
Puis si j'avais une chanson à chanter
Je serais le plus heureux
Je ne voudrais rien d'autre
Qu'un marteau, une cloche et une chanson
Pour l'amour de mon père
Ma mère, mes frères et mes sœurs
Oh oh, ce serait le bonheur

C'est le marteau du courage
C'est la cloche de la liberté
Mais la chanson c'est pour mon père
Ma mère, mes frères et mes sœurs
Oh oh, pour moi c'est le bonheur



C'est ça le vrai bonheur
Si j'avais un marteau
Si j'avais un marteau

Document sonore
Claude François, Si j'avais un marteau

1- Choisis la bonne réponse:

- Si j'avais un marteau : je bâtirais (une maison, une ferme, une cabane).
- Si j'avais un (refrain, une chanson, une cloche) j'la chanterais le jour en (travaillant, en creusant, en retournant) la terre pour alléger nos (peines, haine).

2- Coche la bonne réponse:

Le thème de la chanson est:

- a- la fatigue de la famille.
- b- le travail et le bonheur.
- c- le travail et la peine.
- d- le bonheur de la famille.

3- Corrige les affirmations suivantes:

- a- Si j'avais une chanson je cognerais le jour.
- b- Si j'avais une cloche je tinterais la nuit.
- c- C'est le marteau de la rage, c'est la cloche de la liberté.

4- Complète par un mot de la chanson.

Claude François aimerait avoir un pour une

pour sonner et une pour la Il travaillerait de tout son.....

Pour l'amour de son....., sa....., ses..... et ses..... Pour lui

ce serait le

5- Compose quelques vers commençant par:

Si j'avais
à la manière de Claude François.

En collaboration avec le CDI réseau de communication autour du thème : le travail :

- Victor Hugo, *Les Misérables*, Bibliothèque de la pléiade, 1862.
- Hector Malot, *Sans Famille*, Ed. Eugène Dentu, 1958.
- Charles Dickens, *Oliver Twist*, Ed. Penguin Readers, 1999.
- Bernard Clavel, *La Maison des autres*, Ed. Robert Laffont, 1962.

